GENERATION

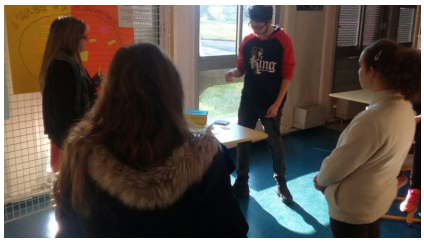
Le journal officiel du Lycée Claudie HAIGNERE

Edition N°3 *2ème Trimestre , 2019*

Intervention d'un dessinateur de BD - Page 3

Visite de la chaufferie d'Autun

Interview de Clotilde Aubelle



La persévérance scolaire

EDITO

Après le premier numéro, nous avons voulu en refaire un mais ce n'était pas chose facile. Nous nous y sommes donc tous mis pour sortir ce journal.

Chacun étant motivé par une rubrique qui l'intéresse, tout le monde s'est donné à fond dans la rubrique qu'il avait choisi.
Nous avons apprécié les interview et aimerions en faire de plus nombreuses.
Est-ce que cela sera possible ? Vous le découvrirez dans le 3ème numéro de cette année scolaire.

Vous pouvez toujours suivre nos autres actualités sur le site du lycée à l'adresse suivante:

http://lyc71-haignere.ac-dijon.fr/

Raphaël et Maxent

« LES Z'OPPOSES »

Le vendredi 21 décembre 2018, la compagnie de Théâtre «les Z'opposés» est venue présenter des scénettes ayant pour thème «le harcèlement».

Après chaque scène, la compagnie invitait le public à prendre un rôle. J'ai trouvé les scènes très drôles et assez ressemblantes avec la réalité.

J'ai participé à l'une des scénettes où j'avais le rôle d'une jeune fille qui discutait avec sa maman parce qu'elle n'était pas à l'école. J'ai fortement apprécié de participer.

Elise

SIDI

Dans le cadre du concours « Dis moi dix mots », le slameur dijonnais Sidi est intervenu auprès des élèves de T CAP ATFMC-APH et de la MLDS.

Né à une date qu'il ne veut pas dire pour garder sa vie privée, Sidi a déjà une longue carrière. Après avoir découvert le hip-hop grâce à un animateur, il fait les premières parties de Zelda. Il constitue son groupe dans les années 2000 : Iltika. Avec celui-ci, il met en musique ses propres textes.
Il écrit des textes slam et poétique, en cherchant un côté magique et se décrit comme un chanteur urbain. Le premier album d'Iltika a eu tellement de succès qu'il fut en rupture de stock.

Loane

LE DESSINATEUR DE BD : HENRI JENFEVRE

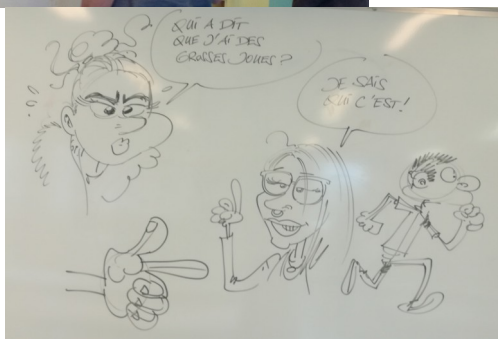
Notre classe de 2 CAP ATFMC et les élèves de la MLDS avons rencontré le dessinateur de bande dessinée Henri Jenfèvre le vendredi 15 mars dans le cours de Mme Gautier, professeure d'arts appliqués.

Henri, le dessinateur des séries « **Les Gendarmes** » et « **Joe Bar Team** », nous a présenté des techniques de dessin comme les différentes manières de dessiner les mains, des positions ou des expressions de visage.

Il a expliqué les étapes de fabrication d'une planche.
Pour illustrer ses propos, il nous a montré ses story-boards, ses planches en crayonné et ses calques.

Le dessinateur a demandé à deux élèves, dont Chloé, leur autorisation pour se faire caricaturer. Le résultat était assez sympa et drôle !

Chloé, Océanne, Marie



VISITE DE LA CHAUFFERIE D'AUTUN

La classe de 2nde énergétique (ENER), accompagnée de leurs enseignants, est partie l'après-midi du 17 janvier, pour visiter chaudeux chaufferies biomasse à Autun gérée par l'entreprise DALKIA.

Cette classe a découvert le fonctionnement de la chaufferie. Cette entreprise s'occupe de la maintenance du réseau de chauffage urbain d'Autun ; le chauffage étant produit grâce à des chaudières à gaz , à bois déchiqueté ou résidus organiques provenant essentiellement d'une scierie voisine.

Au cours de la visite, les élèves ont pu voir grosses « machines », l'aliment qui chauffe les machines, le bois déchiqueté ou le résidu de scierie. Il y en avait des centaines de kilos. Derrière une vitre, ils ont pu observer la combustion et tout le cycle de fonctionnement.

Ces chaufferies contribuent à une démarche écologique en utilisant un combustible local provenant des scieries du Morvan ou d'Autun.

Les élèves ont également pu apercevoir la gestion globale des chaufferies par « ordinateur » où les schémas d'installation hydrauliques sont représentés avec tous les paramètres de régulation.

Ce fut une visite intéressante car cela donne une représentation de ce que peut être la maintenance énergétique d'un réseau urbain.

Mathéo

Les élèves de TCAP ATFMC et APH ainsi que les jeunes de la MLDS ont participé à un concours lancé par le ministère de la culture : « Dis moi dix mots » .

Dans le cadre de ce concours, les élèves ont eu la chance de rencontrer deux artistes : le slameur Sidi (portrait page 2) et l'artiste plasticienne Clotilde Aubelle (vous pouvez découvrir une interview de celle-ci à la page suivante).

Ces personnalités ont aidé la classe à réaliser une vidéo ainsi qu'un texte avec dix mots imposés : coquille, arabesque, composer, phylactère, tracé, cognitif, signe, cursif, logogramme et rébus. Autant vous dire que ce n'était pas aisé de travailler avec tous ces mots !! Mais, les élèves ont réussi le challenge en proposant un texte de slam poétique autour de l'amitié ainsi que des œuvres d'art pour chacun de ces mots.

Malheureusement, la vidéo envoyée n'a pas obtenu de prix, ce qui a attristé nos jeunes qui s'étaient réellement investis dans ce projet !!!

Vous pourrez retrouver la vidéo de nos jeunes artistes en ligne sur le site du lycée. N'hésitez pas car le rendu est tout simplement magnifique !!

Un grand merci pour leur participation et leur motivation !!

Mme Commeau

COUPS DE COEUR

J'ai bien aimé **Naruto**, en particulier les personnages principaux (Naruto et son équipe) et l'action de l'histoire. Cela me donne vraiment envie de regarder les autres épisodes, de lire la série en mangas. Il existe également une dizaine de films.

Eren

Le manga **« The seven deadly sins »** (Nanatsu no taizai) est vraiment très intéressant et original parce qu'il y a beaucoup de personnages captivants avec des histoires différentes et des caractères variés.
On peut suivre l'aventure des ennemis qui nous apprend beaucoup sur l'histoire du personnage principal.
Les graphismes du manga sont magnifiquement bien réalisés.

Baptiste et Joris

J'aime l'histoire de **Death Note**, l'intelligence des personnages ainsi que la stratégie du coupable qui rejoint l'enquête pour ne pas être découvert. Que ce soit le manga ou l'anime, on est plongé dans l'histoire et le suspens est très fort.

Hugo et Anthony

CLOTILDE AUBELLE

L'artiste plasticienne Clotilde Aubelle est intervenue et sera amenée à le faire de nouveau auprès de quelques classes. Noé et Raphaël ont tenu à lui poser quelques questions afin d'en apprendre un peu plus sur elle.

Pouvez-vous décrire votre métier, en quoi consiste-il ?

Le métier d'artiste est un drôle de métier… et parfois, c'est compliqué !
Je peux diviser, je crois, en trois parties mon travail.

- **Mon travail de création**

Je présente régulièrement des expositions et installations et parfois même des petites performances. Mon travail est principalement axé sur le collage. J'écris aussi des histoires (et depuis toujours).

- **Mon travail d'animation(s) d'atelier(s)**

Comme j'aime partager ma passion, j'organise régulièrement des ateliers et auprès de tous publics.

- **Mon travail de communication**

En effet, pour se faire connaître, il faut communiquer, c'est très important… Par exemple, lorsque j'ai trouvé une idée pour animer un atelier, il me faut préparer un petit document d'information, l'envoyer à tout mon réseau […]. Pour les livres, c'est pareil, je me rends régulièrement dans des salons du livre pour présenter mes ouvrages. Là, aussi, il faut communiquer !

Dans quel but avez-vous créé votre association ?

J'ai créé mon association ''ar(t)rangements petits et grands'' en 2008. Cette association me donne un cadre juridique et financier. Ce qui me permet de percevoir des subventions des collectivités et de facturer mes interventions.

Quelles études avez-vous réalisées pour en arriver-là ?

Je n'ai aucune formation dans le domaine artistique. Je suis donc ce qu'on appelle ''artiste autodidacte''. L'école ne m'aimait pas et je ne l'aimais pas non plus. Après la classe de troisième, le conseil de classe a décidé de ne pas accepter que je passe en classe de seconde. Pour moi, ce fut un véritable cauchemar. J'ai choisi le métier du secrétariat, un CAP/BEP. J'ai passé quelques années plus tard, mon Bac en candidat libre. Quelques années encore plus tard, j'ai suivi une formation d'auxiliaire de bibliothèque, j'ai obtenu mon diplôme de l'ABF . Ce qui m'amuse, c'est que parfois, maintenant, il m'arrive d'animer des ateliers artistiques auprès de professeurs, d'instituteurs ! C'est une toute petite revanche personnelle !!

« En tous les cas, ce que je retiens, et ce que j'ai envie de vous dire aujourd'hui, c'est que tout est possible si on le veut vraiment. Mais surtout, surtout, il faut rester curieux, lire, aller voir des expositions, s'ouvrir au monde, partager, écouter et croire en soi » (Clotilde Aubelle)

RETOUR SUR LES PERIODES DE FORMATION

Tous les élèves du lycée Claudie Haigneré doivent effectuer des périodes de formation en milieu professionnel (PFMP) dans le but de valider leur diplôme. Quelques jeunes acceptent de témoigner sur ce qu'ils ont vécu au cours de celles-ci.

Nous sommes deux élèves de 2nd ASSP (Cléa et Laura).
Nous avons effectué un stage de 2 semaines à Domisol du 07/01/19 au 18/01/19.
Domisol est une entreprise qui aide les personnes âgées ou handicapées. Nous les avons aidées pour les toilettes, les repas, les courses, l'entretien des locaux.
Les points positifs sont : le contact avec les personnes ainsi que leur bonne humeur.
Les points négatifs sont : le planning change souvent et des personnes peuvent nous faire pipi dessus (expérience vécue !!!).
Nous avons aimé faire ce stage et cela correspond à notre projet professionnel.

Mon prénom est Maxent, je suis en 2MELEC. J'ai fait ma première PFMP au service technique de la Mairie de Gueugnon. J'ai travaillé avec l'électricien du service bâtiment.
Cette PFMP m'a beaucoup plu car j'ai vu ce que cela faisait de travailler sur le terrain. J'ai appris à faire de nouvelles choses et de nouvelles techniques de travail.

Je m'appelle Lydie et je suis en 2nde ASSP. J'ai effectué un stage de deux semaines à l'ADMR (Aide à Domicile en Milieu Rural). Cela consiste à être au contact de personnes dépendantes, faire leurs soins et l'entretien des locaux. Pendant ce stage, j'ai vécu des moments particuliers et inattendus : je me suis faite mettre à la porte par un bénéficiaire car il ne voulait pas que je travaille chez lui. J'ai même vu un rat sous un lit ! Mais je persiste à continuer dans cette voie.

Je me présente, je m'appelle Samuel, je suis en 2nde MELEC . J'ai fait mon stage au sein du service technique du lycée pour découvrir l'électricité sous une autre forme que celle de l'électricité en industrie. J'ai appris d'autres choses que l'électricité. J'ai suivi les agents pendant 15 jours . Pendant ce stage , j'ai changé des néons , un interrupteur , j'ai numéroté les BAES du site DOLTO (boite de secours) et des volets . Ce stage était bien car cela m'a donné de l'expérience.

Je suis Asma et je suis en 2nde ASSP. J'ai fait mon stage pendant deux semaines dans une école privée catholique qui comporte maternelle et primaire. Le stage s'est bien passé que ce soit avec les professionnels de l'établissement ou avec les enfants. J'ai préféré être avec les primaires car ils sont plus autonomes. J'ai aimé aider les enfants, voir comment l'école fonctionne. Je n'ai pas aimé le bruit, les enfants difficiles ou insolents.

En bref…

- Au cours du prochain semestre, plusieurs classes vont aller voir les œuvres de **Joan Miró et Manu vb Tintoré** à L'arc au Creusot.
- Dans le cadre de la semaine de la presse, la classe de 2ndeG1 va participer au **10ème festival radioactif** le 19 mars.
- Prochainement, les classes du lycée pourront profiter de l'exposition itinérante **« Cartooning for peace »** des dessins de presse de

LA PERSEVERANCE SCOLAIRE

Dans le cadre de la semaine de la persévérance scolaire, la classe de MLDS (Mission de Lutte contre le Décrochage Scolaire) a fait une exposition au 3C.

Cette semaine s'est passée du 4 au 8 février 2019. Les élèves ont travaillé sur les bons et les mauvais comportements pour créer deux mobiles de photos qui sont suspendus au plafond. Ils ont créé des nuages de mots avec le logiciel Wordart qui sont collés sur la porte du CDI. Ils comportent des mots en rapport avec la persévérance.
Un arbre a été placé pour que les visiteurs puissent donner leur définition de la persévérance.
Une boîte a été mise à disposition des visiteurs pour qu'ils donnent leur avis sur l'exposition.
Les jeunes d'UP2A et d'autres élèves ont réalisé leurs portraits pour se présenter et insister sur le fait qu'il faut s'accrocher pour atteindre ses objectifs.

Cette semaine de la persévérance était faite pour montrer qu'il faut bien se comporter pour réussir sa scolarité.
Si la MLDS a participé à cette semaine de la persévérance c'est pour montrer qu'ils persévèrent et qu'ils veulent réintégrer une filière normale ou un CAP.

Valentin M.

LE BADMINTON : UNE PASSION

J'aime bien joué au badminton.
J'ai commencé avec l'UNSS l'année dernière. L'équipe a simplement joué avec le lycée à Digoin et le deuxième match, on a joué à Mâcon. On a gagné à Digoin et à Mâcon.
Ca me plaît et j'aime courir vite. Je préfère jouer en solo plutôt qu'en équipe.
Ca me fait hyper plaisir.
J'ai participé également au championnat de Bourgogne de Badminton.
Malheureusement, on a fini 2ème...

Raju

UN PROJET EN FRANCAIS

Depuis le début de l'année, tous les vendredis, la classe de 2ndes G1 participe avec leurs enseignants, M. Benoist et Mme Commeau, à un projet « bandes dessinées ».

Le but de ce projet est de lire 5 BD dans l'année. Nous devions, à la suite de chaque lecture, remplir un livret avec des questions sur les bandes dessinées empruntées.
L'objectif est de nous faire découvrir le monde de la BD, et de nous faire apprécier la lecture.
Nous avons fabriqué des marques pages grâce à l'outil « Canva » pour donner envie aux autres élèves d'emprunter et de lire les bandes dessinées.
Toute la classe a voté pour élire les 3 bandes dessinées préférées de la sélection. La première est « Pas mon genre » de Yatuu. Puis, en seconde position, nous avons élu « L'appel » de Laurent Galandon et Dominique Mermoux. Enfin, « Ces jours qui disparaissent » de Timothé Le Boucher est arrivée en 3ème place.
Suite à ce vote, nous avons écrit une interview aux scénaristes et aux dessinateurs que notre professeur va leur envoyer. Nous espérons une réponse d'au moins l'un d'eux.
Nous allons continuer à travailler sur les bandes dessinées jusqu'à la fin de l'année.

Néo et Anthony

INTERVIEW DE QUELQUES APPRENTIS DU LYCEE

Amandine, Léo et Abdou sont apprentis au lycée Claudie Haigneré dans deux filières : CAP APH et BAC PRO HPS. Ils ont accepté de répondre aux questions de Samuel et Raju.

1) Pourquoi avez-vous choisi l'apprentissage ?

Léo : J'ai choisi l'apprentissage car déjà on est trois semaines en entreprise par mois, ce qui permet de connaître le monde du travail et le métier précis que je veux exercer plus tard. J'ai aussi fait un apprentissage car on a une semaine de cours par mois. Être tout le temps en cours c'est pas ce qui me rend le plus heureux.

Abdou : J'ai choisi l'apprentissage parce que c'est la meilleure manière de parvenir à mes besoins.

Amandine : J'ai choisi l'apprentissage pour ne pas être toujours en cours, pour gagner un peu d'argent pour ma voiture que je paye toute seule, pour aussi être dans le monde du travail et connaître comment va être la vie après en sortant du lycée.

2) Quels sont les inconvénients et les avantages ?

Léo : Les avantages de l'apprentissage c'est l'expérience qu'on va acquérir et la rémunération. Les inconvénients c'est pour les devoirs à faire en période d'entreprise.

Abdou : c'est de pouvoir apprendre bien et travailler comme on a appris.

Amandine : Avantages : gagner de l'argent, pas toujours en cours, on apprend plus vite le travail et sur notre CV sa nous fait un point positif en plus. Inconvénients : du retard sur les cours, on a pas les vacances scolaire, on peut pas sortir comme on veut quand on est au lycée.

3) Concilier cours et travail n'est-il pas trop compliqué ?

Léo : Le plus dur dans tout ça ce sont les devoirs à la maison car il faut être organisé.

Amandine : Ca dépend des jours. Des fois c'est compliqué car je suis beaucoup en retard, il faut rattraper 2 semaines de cours à chaque fois. Quand on a étude, je dois travailler et non jouer avec mes potes.

4) Est-ce que cela a été compliqué de trouver un apprentissage ?

Léo : En vrai ça dépend. Soit vous allez vite trouver car vous avez déjà trouvé une idée du domaine de métiers qui vous plaît vraiment ou sinon vous êtes plutôt comme moi vous ne saviez pas trop dans quel domaine vous orienter. Il faut aussi trouver une entreprise dans laquelle un patron cherche des apprentis. Personnellement j'ai pas mal galéré pour trouver un apprentissage. J'ai dû faire une 3éme prépa pro qui ne m'a mené nul part. Du coup j'ai fait une DIMA (Initiation aux Métiers de l'Alternance). C'est ainsi que j'ai trouvé ce qui me plaît aujourd'hui.

Abdou : Oui ça a été très compliqué de trouver un apprentissage. J'ai attendu très longtemps d'être rappelé pour commencer le travail.

Amandine : Non, j'ai demandé qu'à une seule entreprise. Ils m'ont acceptée directement car j'avais assuré en stage.

- *Directeur de la publication : Monsieur Bourse, proviseur*
- *Comité de rédaction : 2nde G1, élèves volontaires, MLDS, Mme Gautier (professeure d'arts appliqués), Mme Commeau (professeure documentaliste)*
- *Crédits techniques :Nicolas Roy (président de la MDL), Mme Gautier, Mme Commeau*
- *Crédits photos : Mme Commeau, Mme Therville, Mme Gauthier, Baptiste B.*